 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE ARTES DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA <b>PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA          2020 A</b>	Código: FOA-FR-07
		Página: 1 de 6
		Versión: 4
		Vigente a partir de: 2011-01-18

### IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA:

<b>NOMBRE DEL DOCENTE: ING. JAIRO H. PASUY ARCINIEGAS</b>	
<b>Correo Electrónico: <a href="mailto:ingjapa3@yahoo.es">ingjapa3@yahoo.es</a>  <a href="http://arquitecturaudenar.jimdo.com/cartelera/">http://arquitecturaudenar.jimdo.com/cartelera/</a></b>	<b>IDENTIFICACIÓN No. 12970813</b>

<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA: GESTION Y LICITACIONES</b>
<b>HORARIO: MARTES DE 10 A 12 AM</b>

<b>Código de la Asignatura</b>	5823	<b>Número de Créditos</b>	
<b>Semestre en el cual se ofrece</b>	10	<b>Intensidad Horaria Semanal</b>	<b>2</b>

<b>METODOLOGÍA DE CLASE:</b> (Marque con una X la Opción u Opciones que Usted emplea principalmente en la Metodología)													
Clase Magistral	<input checked="" type="checkbox"/>	Taller	<input checked="" type="checkbox"/>	Seminario	<input type="checkbox"/>	Práctica	<input checked="" type="checkbox"/>	Investigación	<input checked="" type="checkbox"/>	Laboratorio	<input type="checkbox"/>	Proyectos	<input checked="" type="checkbox"/>

Fecha última actualización del programa temático	<b>02</b>	<b>03</b>	<b>2020</b>	Revisión	Ing William Castillo Coordinador Componente	Arq. Leonardo Mesias Director Departamento
--	-----------	-----------	-------------	----------	--	---

**1. JUSTIFICACIÓN :** Como consecuencia de los temas tratados a lo largo del Componente de Fundamentación Tecnológica, se le darán las herramientas necesarias para que el estudiante y futuro profesional tenga la oportunidad de gestionar y realizar propuestas dentro de un proceso de licitaciones públicas o privadas. Se fundamentará al estudiante para que conozca los procedimientos y requisitos a cumplir con el fin de que salga al mercado laboral y pueda ejercer su profesión dentro de un marco de competencia mediante el conocimiento de las diferentes empresas que se pueden constituir, los pasos para su registro de manera legal y de conformidad con las leyes del estado y el conocimiento de la ley 80 y 1150 mediante la cual se fijan las normas para la contratación pública.

### 2. OBJETIVOS:

#### 2.1 OBJETIVO GENERAL:

Que el estudiante conozca interprete, argumente y aplique con propiedad los procedimientos, gestiones y cualifique en forma competente, adecuada y eficiente los distintos procesos de licitación y contratación.

#### 2.2 ESPECÍFICOS:

- Que el estudiante conozca los diferentes tipos de empresas.
- Que el estudiante conozca los procedimientos para inscribirse ante la Dian.
- Que el estudiante conozca los procedimientos para inscribirse como un contratista ante la Cámara de comercio.
- Que el estudiante conozca los procedimientos y requerimientos para ejecutar un proceso de licitación pública o privada.
- Que el estudiante conozca la legislación al respecto. (ley 80 y 1150).
- Que el estudiante sea capaz de presentar una propuesta económica dentro de un proceso licitatorio.

### 3. METODOLOGÍA:

Cátedra. Clases magistrales en la parte inicial del semestre por parte del docente, posteriormente se realizan exposiciones por parte de los estudiantes para discutir en clase con el apoyo permanente del docente para una correcta interpretación.

Finalmente el semestre se concluye con un proceso licitatorio y la presentación de propuestas para su evaluación y adjudicación.



Universidad de  
Nariño

FORMACIÓN ACADÉMICA  
FACULTAD DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA  
**PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA  
2020 A**

Código: FOA-FR-07

Página: 2 de 6

Versión: 4

Vigente a partir de:2011-01-18

#### 4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Formativa, constante y acumulativa con tres cortes así:


**Proceso de Evaluación.** Se realizarán tres cortes de la siguiente manera: primer corte en la quinta semana con un valor del 33% de la calificación total, segundo corte en la semana once con un valor del 33 % de la calificación total y un tercer corte en la semana diecisiete con un valor del 34% de la calificación total, que al sumarlos se obtiene el 100% de la calificación

**Criterios de Evaluación son:** Cumplimiento, presentación oportuna de todos los trabajos y evaluaciones, presentación de los trabajos acorde con las recomendaciones y normas vistas, cumplimiento. La evaluación se la hará de manera continua y programada.

**Condiciones de aprobación.** Obtener un promedio de calificación final mínimo de tres punto cero (3.0)


#### 5. INSTRUMENTACION:

En los diferentes cortes se realizarán: Trabajos y/o consultas como complemento a las clases, examen escrito individual en cada corte el cual tendrá un valor superior con relación a trabajos presentados en grupo, como trabajo final se realizará un proceso licitatorio con todas los requisitos para estos procesos. Todas las evaluaciones están debidamente programadas

 Universidad de Nariño	FORMACIÓN ACADÉMICA FACULTAD DE ARTES DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA <b>PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA          2020 A</b>	Código: FOA-FR-07
		Página: 3 de 6
		Versión: 4
		Vigente a partir de: 2011-01-18

## 6. CONTENIDO DE LA ASIGNATURA

TEMÁTICA		FORMA DE EVALUACIÓN
<b>1</b> <b>MARZO 2-6</b>	Presentación del programa y bibliografía. Criterios de evaluación. Formación de grupos de trabajo	N.A. Se firma asistencia por parte de los estudiantes y se presenta el programador y condiciones de calificación.
<b>2</b> <b>MARZO 9-13</b>	Programación con Gantt y CPM: Tiempo optimista, más probable, pesimista estimado. Probabilidades, Holguras, Curvas de costo y tiempo. Flujo de caja. Repaso.	Participación en clase. Calificación ejercicio y consulta.
<b>3</b> <b>MARZO 16-20</b>	Programación con Gantt y CPM: Tiempo optimista, más probable, pesimista estimado. Probabilidades, Holguras, Curvas de costo y tiempo. Flujo de caja.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.
<b>4</b> <b>MARZO 23-27</b> REVISION TALLER	Constitución de empresa, Tipos de empresas. Objetivos a cumplir de una empresa.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.
<b>5</b> <b>MARZO 30</b> <b>ABRIL 3</b> REVISION TALLER 11 SABADO	<b>Primer corte evaluativo Asignaturas Teóricas.</b> Presentación de proyectos a entidades bancarias. Requisitos y documentos necesarios.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición. 33 % acumulado.
<b>6</b> <b>ABRIL 13-17</b>	Inscripción en la DIAN. Registro Único Tributario. Obtención del RUT.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.
<b>7</b> <b>ABRIL 20-24</b> REVISION TALLER 25 SABADO	Ley 80. Procesos licitatorios. Actualización ley 1150. Fundamentación de la ley. Funcionarios, derechos y deberes.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.
<b>8</b> <b>ABRIL 27</b>	Inscripción en Cámara de comercio. Registro Único de proponentes. Obtención del RUP.	.
<b>9</b> <b>MAYO 4-8</b> REVISION TALLER 9 SABADO	Que es un proceso licitatorio, Tipos de licitaciones	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.
<b>10</b> <b>MAYO 11-15</b>	Definición de los Pliegos de condiciones. Condiciones, utilidad, responsabilidad y obligatoriedad.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.
<b>11</b> <b>MAYO 18-22</b>	Inhabilidades e incompatibilidades.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.

 Universidad de <b>Nariño</b>	<b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b> <b>FACULTAD DE ARTES</b> <b>DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA</b> <b>PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA</b> <b>2020 A</b>	Código: FOA-FR-07
		Página: 4 de 6
		Versión: 4
		Vigente a partir de: 2011-01-18

<b>12</b> <b>MAYO 25-29</b> REVISION TALLER 26 SABADO	<b>SINTESIS ASIGNATURAS TEÓRICAS</b> Sistema de calificación para adjudicación de licitaciones.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición. 33 % acumulado.
<b>13</b> <b>JUNIO 1-5</b>	Selección Objetiva de propuestas, causas de nulidad.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.
<b>14</b> <b>JUNIO 8-12</b> REVISION TALLER 13 SABADO	Garantías a presentar en una propuesta y para la construcción de obra.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.
<b>15</b> <b>JUNIO 15-19</b>	Que es un consorcio y una unión temporal, responsabilidades.	Participación en clase. Calificación consulta con exposición.
<b>16</b> <b>JUNIO 15-19</b> REVISION TALLER 20 SABADO	Ejercicio práctico, proceso licitatorio: presentación y adjudicación de contrato.	Participación en clase.
<b>17</b> <b>JUNIO 22-26</b> <b>FINAL CORTE</b> <b>EVALUATIVO</b> - <b>ASIGNATURAS</b> <b>TEÓRICAS</b>	<b>FINAL CORTE EVALUATIVO ASIGNATURAS TEÓRICAS</b> Condiciones para la evaluación y adjudicación de la licitación. Evaluación y adjudicación de licitación.	Aclaraciones varias de licitación.
<b>18</b> <b>JUNIO 29</b> <b>JULIO 3</b> REVISION TALLER 4 SABADO	<b>SINTESIS ASIGNATURAS TEÓRICAS.</b> Entrega programada con jurados externos, dentro de los lineamientos de Portafolio. Definir porcentaje de Portafolio integrado al Taller de Arquitectura.	Recepción de licitación y adjudicación. 34 % acumulado.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Ley 80 ley de contratación pública y 1150
- SUAREZ SALAZAR- Costos y tiempo en edificación –
- Seminario PROGRAMACION, ADMINISTRACION Y CONTROL DE OBRA.
- CARDENAS , Economía Colombiana

### BLOGS:

### BIBLIONET:

<http://www.promonegocios.net/empresa/>

<http://www.ccpasto.org.co>

<http://www.diviertenet.com/economia-y-negocios/3459-sociedad-anonima-simplificada-colombia.html>

<http://www.latinoutlook.com/rut.html>

<http://www.dian.gov.co/>



Universidad de  
Nariño

FORMACIÓN ACADÉMICA  
FACULTAD DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA  
**PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA  
2020 A**

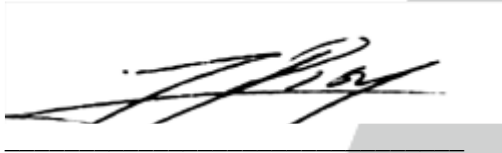
Código: FOA-FR-07

Página: 5 de 6

Versión: 4

Vigente a partir de:2011-01-18

**8. FIRMA DEL DOCENTE**





Universidad de  
Nariño

FORMACIÓN ACADÉMICA  
FACULTAD DE ARTES  
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA  
**PROGRAMACIÓN TEMÁTICA ASIGNATURA  
2020 A**

Código: FOA-FR-07

Página: 6 de 6

Versión: 4

Vigente a partir de:2011-01-18

**9. LISTADO DE ESTUDIANTES**

A los seis (5) días del mes de marzo del año 2020 en el aula 402 se dio a conocer el contenido Temático de la asignatura GESTION Y LICITACIONES a los estudiantes del OCTAVO SEMESTRE, grupos 1. Se da a conocer la forma de evaluación, los entregables hasta cada corte de las asignaturas teóricas, las fechas para los cortes y valores porcentuales a evaluar. Igualmente **se recalca el tiempo** del cual dispone el estudiante para hacer las correcciones de calificaciones en caso que lo amerite de acuerdo al reglamento, una vez transcurrido este lapso no se atenderán ajustes a las calificaciones.

No	CODIGO	NOMBRE	FIRMA
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			
36			